



YRMiS är en plattform på nätet som inspirerar ungdomar till genomtänkta val. På filmer berättar unga förebilder om sina yrken och arbetsplatser. Vilka utbildningar, intressen och prioriteringar har lett fram till deras liv idag? Vad efterfrågas, på kort och lång sikt? YRMiS ökar ungdomars kunskaper om arbetslivet. Företaget har funnits sedan 2007 och är ett välkommet verktyg för elever i skolan och på fritiden.

Årets Skolfilm

Gillar du att filma eller vill du lära dig att göra film? Var med i tävlingen om årets bästa skolfilm!

Fundera på vad som gör din skola unik, finns det några roliga kännetecken som är lätta att komma ihåg, färgstarka lärare, intressanta elever? Rektorn, betyder han eller hon mycket för skolans profil, gör rektorn sig på film, ska rektorn få vara med? Vad bär eleverna på skolan på för framtidsdrömmar, varför valde de just er skola? Ska någon elev som gått ut skolan få vara med för att visa vad hans/hennes utbildning ledde till? Låt elever berätta varför de trivs på skolan och om deras främsta drivkrafter och motiv till att de valde att börja där. Lär man sig något särskilt på er skola som man inte får på andra skolor?

Se andra skolfilmer och skapa dig en uppfattning om vilka du tycker är bra och varför. På Youtube kan du till exempel söka på gymnasium så får du upp många exempel.

Här är några saker som kan vara bra att tänka på:

1. Överför videoklipp, digitala foton och musik till Windows Movie Maker. Det är gratisprogram som du kan ladda ner från Internet .
2. Redigera, trimma och sortera videoklippen för att dölja det som du inte vill ha med eller korta ner i tid. Du kan flytta klipp från en plats till en annan och dela eller kombinera klipp.

3. Lägg till text, övergångar och effekter. Det är här du har chans att sätta din personliga prägel på filmen. Du kan till exempel lägga in en text i början av filmen som beskriver vad den handlar om. Du kan även lägga in eftertext i slutet av filmen för att tala om vem som skapade och medverkade i den.



För att filmen ska se bra ut när klipp eller bilder slutar och något annat börjar lägger du till övergångar. Det finns idag 60 olika övergångar att välja på i redigeringsverktyget. Vill du kan du lägga på effekter, till exempel en Filmålder-effekt om du vill att din film ska se ut som en gammal klassiker. Du kan också lägga till en berättarröst som berättar en historia med egna ord.

Förhandsgranska filmen då och då genom att klicka på knappen Spela upp under förhandsgransknings-skärmen.



YRMiS är en plattform på nätet som inspirerar ungdomar till genomtänkta val. På filmer berättar unga förebilder om sina yrken och arbetsplatser. Vilka utbildningar, intressen och prioriteringar har lett fram till deras liv idag? Vad efterfrågas, på kort och lång sikt? YRMiS ökar ungdomars kunskaper om arbetslivet. Företaget har funnits sedan 2007 och är ett välkommet verktyg för elever i skolan och på fritiden.

- Publicera filmen och dela den med andra. När du är nöjd kan du publicera det du har skapat som en film. Då kombineras allt som du har lagt in och en ny videofil skapas = din färdiga filmfil. Sen kan du titta på den i en mediaspelare, till exempel Windows Media Player.

Spara filmen på en hårddisk, gå till www.youtube.com och överför filmen.

Här nedanför får du litet idéer om Filmmanus. Det är inte nödvändigt att skriva, men det kan vara till god hjälp för att få en bra struktur på filmen.

Filmmanus

Skriv en synopsis, som är en sammanfattning av din filmidé som du använder som beskrivning av din film.

Namnge dina filmkaraktärer

Du skall ge dina karaktärer ett namn i filmmanuset - men vilket? Och vad signalerar namnet egentligen för budskap?

Manusnedbrytning

Bryt ner ditt manus i fragment. Arbetet ligger sedan till grund för inspelningsschemat.

Så skriver du ett filmmanus

Det speciella med att skriva manus är framför allt utseendet. Ett manus formateras på ett visst sätt med scenrubrik, dialog och karaktärer.

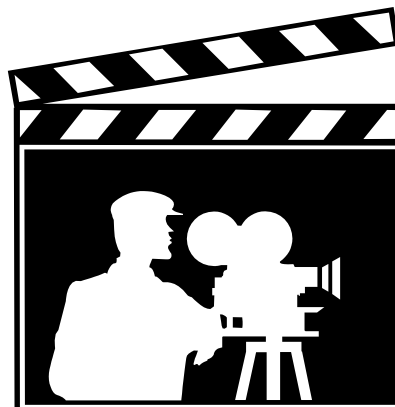
När du har lärt dig att formatera manuset är det dags att börja skriva. Men hur börjar man? Hur skriver man en bra dialog och hur utformar man berättelsen?

Karaktärer och biroller

Karaktärerna utgör grundstommen för en bra berättelse. Vi har väl alla hört om den onde och den gode, men vad fyller de egentligen för funktion?

Idéarbete

Ta din idé och utveckla den till något konkret som du kan få ned på papper, strukturera upp och visa för andra. Be andra tycka till och ge förslag och synpunkter. Troligen har de något att bidra med! Det är lättare att berätta om din idé och få synpunkter om du har skrivit ner och formulerat dina idéer.



Filmens struktur

Den dramatiska berättelsen

Hur du fångar - och framför allt - håller kvar publikens intresse genom att dramatisera berättelsen.

Introduktion till dramaturgi

Dramaturgi är läran om en berättelses struktur och hur man bäst berättar sin historia.



YRMiS är en plattform på nätet som inspirerar ungdomar till genomtänkta val. På filmer berättar unga förebilder om sina yrken och arbetsplatser. Vilka utbildningar, intressen och prioriteringar har lett fram till deras liv idag? Vad efterfrågas, på kort och lång sikt? YRMiS ökar ungdomars kunskaper om arbetslivet. Företaget har funnits sedan 2007 och är ett välkommet verktyg för elever i skolan och på fritiden.

Skriva dialog för film

Att skriva dialog för film är inte det lättaste. Många har försökt, och minst lika många har misslyckats. Här får du några handfasta tips på hur du går tillväga för att skilja dig från mängden.

Filmens budskap

När du gör en film gör du den av en anledning, med ett syfte. Det gäller att ta reda på vad detta syftet är och vad du vill säga med filmen. Gör du bara film för att det är kul eller vill du

nä ut med ditt budskap? Ett syfte lyfter filmen rejält.

När vi gör film på YRMiS skriver vi inte in i manus på vad personerna ska säga, de får tala fritt ur hjärtat. Annars kan det lätt bli tillgjort och onaturligt. Men de får läsa igenom manus för hela filmen för att känna sig trygga och förberedda. Det är viktigt att du har klart för dig vilka frågor du vill ha svar på i filmen och i vilken ordning du tycker att händelserna/aktiviteterna i filmen ska ske.

Gratis redigeringsverktyg

Här kan du ladda hem ett gratis verktyg för att redigera film i

<http://windows.microsoft.com/sv-SE/windows-live/movie-maker-get-started>

Redigeringsverktyg för iPhone för 38 kronor

Vem hade trott för några år sedan att högupplöst videoinspelning och videoredigering skulle kunna ske direkt i mobiltelefon. Här kan du göra en filmberättelse i iMovie för iPhone. iMovie kostar 38 kronor i App Store (121218):

<http://www.multimedia.skolverket.se/Trekvarten/Video/Filmberattelse-i-iPhone4/>

Filmskola

VoodooFilm har gjort en filmskola för dig som vill läsa mer om hur du kan utveckla dig som filmmakare:

<http://www.voodooFilm.org/filmskola/>





YRMiS är en plattform på nätet som inspirerar ungdomar till genomtänkta val. På filmer berättar unga förebilder om sina yrken och arbetsplatser. Vilka utbildningar, intressen och prioriteringar har lett fram till deras liv idag? Vad efterfrågas, på kort och lång sikt? YRMiS ökar ungdomars kunskaper om arbetslivet. Företaget har funnits sedan 2007 och är ett välkommet verktyg för elever i skolan och på fritiden.



Om tävlingen

Alla som går i gymnasiet är välkomna att delta i tävlingen, individuellt eller i grupp. Uppdraget går ut på att du/ni gör en film om er skola. Den ska vara **max sex minuter** lång och beskriva skolan ur ett brett perspektiv. Låt elever och personal komma till tals. Tänk så kreativt ni kan och ha hela tiden i bakhuvudet att ni vänder er till nior som ska välja skola. Använd en filmkamera om ni har tillgång till det, eller en smartphone.

En unik skola med tre USP

Fundera på vad som gör din skola unik, finns det några roliga kännetecken som är lätta att komma ihåg, färgstarka lärare, intressanta elever? Rektorn, betyder han eller hon mycket för skolans profil, gör rektorn sig på film, ska rektorn få vara med? Vad bär eleverna på skolan på för framtidsdrömmar, varför valde de just er skola? Ska någon elev som gått ut skolan få vara med för att visa vad hans/hennes utbildning ledde till? Låt elever berätta varför de trivs på skolan och om deras främsta drivkrafter och motiv till att de valde att börja där. Lär man sig något särskilt på er skola som man inte får på andra skolor? Tänk ut tre, inte fler, USP. Det betyder Unique Selling Points. Alltså de tre allra främsta skälen till varför blivande elever bör välja er skola.

Se andra skolfilmer och skapa dig en uppfattning om vilka du tycker är bra och varför. På Youtube kan du till exempel söka på gymnasium så får du upp många exempel.

Regler för bidrag till tävlingen

1. Publicera filmen på Youtube och meddela YRMiS att ni vill vara med i tävlingen i ett mail till info@yrmis.se med en länk till filmen på Youtube.com
2. Filmen måste publiceras senast den 31 december 2013 för att få vara med i tävlingen.
3. Ni kan skicka in ert bidrag när som helst under året.
4. Ange i mailet till YRMiS namn och mailadress till den/de som har gjort filmen och som därmed är med och tävlar om Årets bästa skolfilm 2013.
5. Filmen får under inga omständigheter vara rasistisk eller förolämpande vad gäller etnicitet, färg, religion, kultur, bakgrund, utseende, personlighet eller kön.
6. De som medverkar på filmen får inte svära eller uppträda stötande.
7. Lyckas ni slå hål på fördomar och framhäva mångfald är det ett stort plus.
8. Upphovsrätten till filmen äger ni. Om ni deltar i tävlingen äger YRMiS användarrätt till filmen under 2013 och 2014, dvs vi har rätt att publicera den på www.yrmis.se och använda den vid olika evenemang. Det står er fritt att använda den i egna kanaler – det är ni själva som äger upphovsrätten.

Lycka till!